

Jarosław Petrowicz

18 listopada 1999 r. Stanisław Tadeusz Olejnik zaprosił kilkunastu mieszkańców Wielunia i okolic na zebranie założycielskie Wieluńskiego Towarzystwa Naukowego. Zadaniem organizacji stało się rozwijanie działalności naukowej na ziemi wieluńskiej. Towarzystwo gromadzi ponad stu ludzi zainteresowanych miejscem, jego historią, geografią i kulturą. Kolejni redaktorzy (Stanisław Tadeusz Olejnik, Zdzisław Włodarczyk, Tadeusz Grabarczyki Lubomira Tyszler) zajęli się przygotowaniem „Rocznika Wieluńskiego”. Dotychczas ukazało się osiemnaście numerów periodyku. Zbigniew Szczerbik i Zdzisław Włodarczyk zredagowali już czwarty tom *Wieluńskiego słownika biograficznego* (ponadto K.T. Witczak) oraz cztery książki pokonferencyjne *Blisko i daleko*, będące śladami odbywających się co roku spotkań regionalistów w Praszce. WTN przez dwadzieścia lat istnienia wydało pięćdziesiąt wydawnictw zwartych. Monografie pod jego patronatem opublikowali m.in.: Tadeusz Grabarczyk, Ewa Józwiak, Jan Juszcak, Tadeusz Nowak, Stanisław Tadeusz Olejnik, Jarosław Petrowicz, Tomasz Stolarczyk i Zdzisław Włodarczyk.

Członkowie WTN-u uczestniczą też w innych pracach, m.in. przygotowują obszerne tomy monografii poszczególnych gmin powiatu wieluńskiego i powiatów ościennych. Biorą udział w sympozjach krajowych i zagranicznych, ogłaszają artykuły w czasopismach naukowych, regionalnych i literackich, uczestnicząc w życiu kulturalnym regionu, inicjują i urządzają spotkania z ludźmi kultury i nauki, wygłaszają prelekcje, organizują i współorganizują konferencje naukowe. Prowadzą badania. Dokumentują i upowszechniają wiedzę o różnych aspektach życia kulturalnego i społecznego. W ich szeregach znajdują się nie tylko naukowcy, ale także m.in. animatorzy, dokumentaliści, kolekcjonerzy, popularyzatorzy, muzealnicy i nauczyciele.

Bez rozmiłowanych w pejzażu, przyrodzie, kulturze, języku i historii regionu pasjonatów ziemia wieluńska z pewnością byłaby krainą uboższą i mniej świadomą siebie. Nie sposób przecenić ich wpływu na wizerunek miejsca. Działając na rzecz kształtowania tożsamości regionalnej, promują postawy prospołeczne, odkrywają lokalne wartości i bogactwo kulturowe. Sięgają do tradycji, ale i śmiało patrzą w przyszłość. Niejednokrotnie poszerzają granice swoich zainteresowań, zdając sobie sprawę z tego, że sprawy lokalne bywają uniwersalnymi. Przykładem tego wydaje się książka Jarosława Petrowicza *Wielopolis*.



JAROSŁAW PETROWICZ

WIELOPOLIS

